



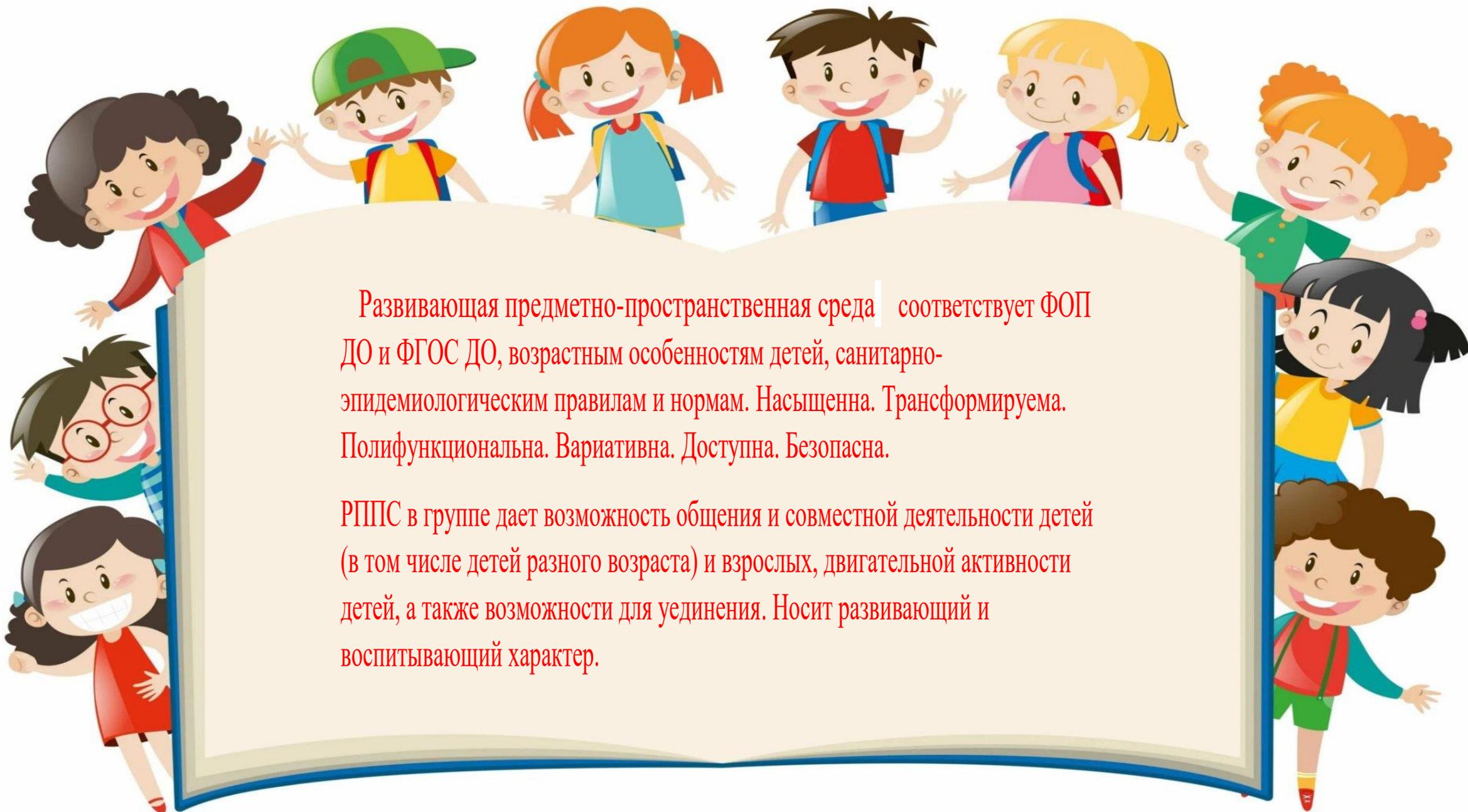
РППС МБОУ Рождественской СОШ
старшая группа

Воспитатель Чернова Т.В.

A large, open book with a blue cover and white pages is the central focus. Ten colorful cartoon children are peeking from behind the pages. On the left side, from top to bottom: a girl with dark curly hair in a red jacket, a boy with glasses and a green shirt, and a girl in a red dress. On the right side, from top to bottom: a girl with orange hair in a green shirt, a girl with black hair in a yellow shirt, and a boy with curly hair in a red shirt and green shorts. At the top of the book, five more children are visible: a boy in a green cap and yellow shirt, a girl with orange pigtails in a blue dress, a boy in a red shirt and blue pants, a girl with blonde hair in a pink shirt, and a girl with orange hair in a green shirt. The background is white, and the entire scene is framed by a blue border.

**Поприветствовать Вас рад
Наш любимый детский сад.
Здесь всегда полно затей
Для развития детей.**

**Я сегодня расскажу
И всем вам я покажу,
Чем мы заняты с утра,
Целый день до вечера.**



Развивающая предметно-пространственная среда соответствует ФОП ДО и ФГОС ДО, возрастным особенностям детей, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам. Насыщенна. Трансформируема. Полифункциональна. Вариативна. Доступна. Безопасна.

РППС в группе дает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Носит развивающий и воспитывающий характер.



Учебная зона
Мы с фигурами
знакомы,
про цифры много
узнаем.
И математики законы
постигать не устаем!

РППС группы организуется так, чтобы у ребенка был выбор: с кем, как, где, во что играть. Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидактический материал, игры. Они прекрасно знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр и инсценировок. Наиболее доступным видом деятельности является сюжетно-ролевая игра. Сюжетно-ролевые игры позволяют развивать творческие способности детей, их фантазию и артистизм, учат вживаться в образ того или иного персонажа, играть определенную роль. Они имеют большое значение в социальной адаптации ребенка, реализации его возможностей в будущем. Проигрывая различные жизненные ситуации, дети учатся идти на компромисс, меньше ошибаться в людях, избегать конфликтных ситуаций, поддерживать дружелюбную атмосферу. В сюжетно-ролевой игре успешно развиваются личность ребенка, его интеллект, воля, воображение и общительность, но самое главное, эта деятельность порождает стремление к самореализации, самовыражению.

Подробнее остановимся на примере игры «**Больница**». Любой сюжетно –ролевой игре предшествует большая предварительная работа. Это экскурсии. Экскурсии – самый эффективный вид деятельности, который даёт свои положительные результаты. В данном случае, мы ходили с детьми в сельский медпункт. Во время экскурсии дети познакомились с профессией медсестры, не только на словах, но наглядно, в практической деятельности, что, конечно, помогло детям лучше узнать данную профессию. Медсестра измерила детям рост ростомером, взвесила на весах, провела осмотр детей: проверила горло и прослушала, а затем заполнила карты.

Экскурсия способствовала закреплению знаний о труде медицинской сестры (называть инструменты и знать их назначение (весы, ростомер, кушетка, шпатель и т. д.). Далее в группе, с помощью презентации, я продолжала знакомить детей с профессиями медицинских работников: окулист, лор, стоматолог, хирург и т.д. С этой же целью, совместно с детьми и родителями подобрали коллекции картинок врачей: окулиста, стоматолога, педиатра, лора, хирурга, медицинской сестры. А так же инструментов, которыми работают врачи.

Мы заново перечитали «Айболита» и «Телефон» К. И. Чуковского. Прочитали «Заболел петух ангиной» А. И. Крылова и «Мой мишка» З. Александровой, «Наш доктор» А. Кардашова, «Врач» И. Драга, тем самым активизировали словарь детей. Содержимое больницы постоянно пополняется. Родители вместе с детьми несут пустые баночки и пустые коробочки из-под лекарств. Дети уже знают, что лечит то или иное лекарство. Из интернета скачали бланки рецептов. На каждого ребенка завели «медкарту». В больнице имеется электронный градусник, шприцы без иголки, фонендоскоп, бинты, вата, марлевые салфетки, рентгеновские снимки, таблица для проверки зрения, игрушечные очки, телефон. Дети почти всегда приглашают меня в игру.

Роли всегда распределяются по разному, это может быть: по желанию, с помощью стрелочки, по карточкам. Затем, в соответствии с выбранной ролью, вспоминаем, кто и как работает в больнице : дежурная медсестра – в регистратуре записывает больных на приём, выдаёт талон и медицинскую карту. Врачи принимают пациента, выслушивают, осматривают, назначают лечение. Процедурная медицинская сестра - выполняет назначения врача, делает уколы, обрабатывает раны, моет инструменты. Остальные ребята - пациенты или по желанию могут выбрать себе «детей», которые заболели (куклы, игрушки-зверюшки). Я выбираю себе второстепенную роль главного врача и обещаю помогать, предлагаю выбрать нужные атрибуты и начать игру.

С целью обогащения сюжета тут же предлагаю ребятам начать игру в игровой зоне для девочек . Дети готовят еду, сервируют стол, мама приглашает всех членов семьи к столу (папа и ребенок). Папа пришел с работы, забрав ребенка из детского сада. Ребенок раздевается, моет руки, но делает все это очень медленно и вяло, трет глаза, лоб, капризничает, очень грустный. Мама с папой беспокоятся. Мама трогает лоб ребенка (он горячий) ставит градусник, температура оказывается очень высокой (38 градусов). Папа с мамой волнуются, что у ребенка высокая температура и надо срочно вызвать скорую помощь (набирают 03). По телефону отвечает дежурная медицинская сестра, говорит, что бригада врачей уже выезжает. Водитель привозит скорую помощь к дому больного. Врач осматривает ребенка, слушает. Медсестра записывает в журнал данные ребенка, говорит, что ребенку требуется госпитализация. Все едут в детскую больницу. Ребенка привозят в детскую больницу (приемное отделение, где находятся другие пациенты «с детьми»). Врач-педиатр успокаивает ребенка, просит не бояться, осматривает его, слушает дыхание, осматривает горло, задает вопросы. Спрашивает, делали ли ребенку прививку от гриппа, мама отвечает, что нет. Медсестра фиксирует данные о ребенке. Педиатр ставит диагноз - грипп! Семью провожают в палату, ребенка укладывают в постель, процедурная медицинская сестра делает укол. Мама с папой беседуют с педиатром, который рассказывает о том, что прививку надо делать обязательно. Педиатр напоминает, после того, как ваш ребенок поправится, нужно обязательно пойти в детскую поликлинику и сделать прививку против гриппа. Ребенку становится лучше. И их с мамой выписывают домой. В конце игры я, как главный врач, напоминаю детям, что уже поздно, больница закрывается : больным пациентам назначается лечение и домашний режим. Медсестра выписывает рецепты на витамины всем пациентам, а врач разрешает всем пациентам отправиться домой. Предлагаю детям снять халаты и расставить медицинское оборудование по местам. Благодарю детей за интересную игру. спрашиваю их, понравилось ли им играть, а так же спрашиваю у детей: как можно сберечь свое здоровье, и что для этого нужно делать. Дети находят картинки – ответы и объясняют свой выбор: делать зарядку, кушать овощи и фрукты, заниматься спортом, гулять на свежем воздухе.

В следующий раз предлагаю новую, более сложную игровую ситуацию. Так же в начале игры провожу беседу с детьми, вспоминаем ролевые действия персонажей, создавая воображаемую ситуацию. Это очень важный момент игры, этим помогаю детям войти в игровую ситуацию, чтобы игра захватила их воображение: «У нас с вами самая настоящая больница. А почти в каждой больнице находится аптека, в которой работает фармацевт и по рецепту можно приобрести необходимые лекарства, то есть, ещё ввожу в игру роль фармацевта. Предлагаю распределить роли, выбрать нужные атрибуты, занять свои «рабочие места» и начать игру. Игровых ситуаций можно организовать множество, по желанию детей. По прочитанным произведениям или просмотренным фильмам. Главное, чтобы у детей было желание.



**Центр ролевой
игры «Больница»**
Здесь находится
больница, если надо
подлечиться.
Приходите, доктор
ждёт – он сейчас
приём начнёт.



**Центр ролевой игры
«Магазин»**

**В супермаркет мы зайдём,
Выберем покупки, а потом
домой пойдём.**



**Игровая зона для
девочек(и не только)**
Хороши у нас игрушки:
куклы, мишки,
погремушки!
Поиграем и потом все на
место уберем!



Центр ролевой игры «Салон красоты»

**В салон красоты скорей
поспешите,
Нарядитесь и причёску
себе наведите.
Вы будете просто
неотразимы,
Затем поспешите в
театр, в магазины.**



**Центр детского
творчества**

**Художником может
быть я и не стану,
но вот рисовать я
люблю!!!
Альбомы и ручки,
мелки и тетради –
всё в этом я центре
найду!**



Игровая зона для мальчиков
А вот любимое местечко, здесь время мчится, словно речка. Тут быстро взрослым можно стать и на машине «погонять».



КНИЖНЫЙ УГОЛОК

Центр книги
Что за чудо эти книжки!
Очень любят их
малышки.
Регулярно всё читают,
много знаний получают!



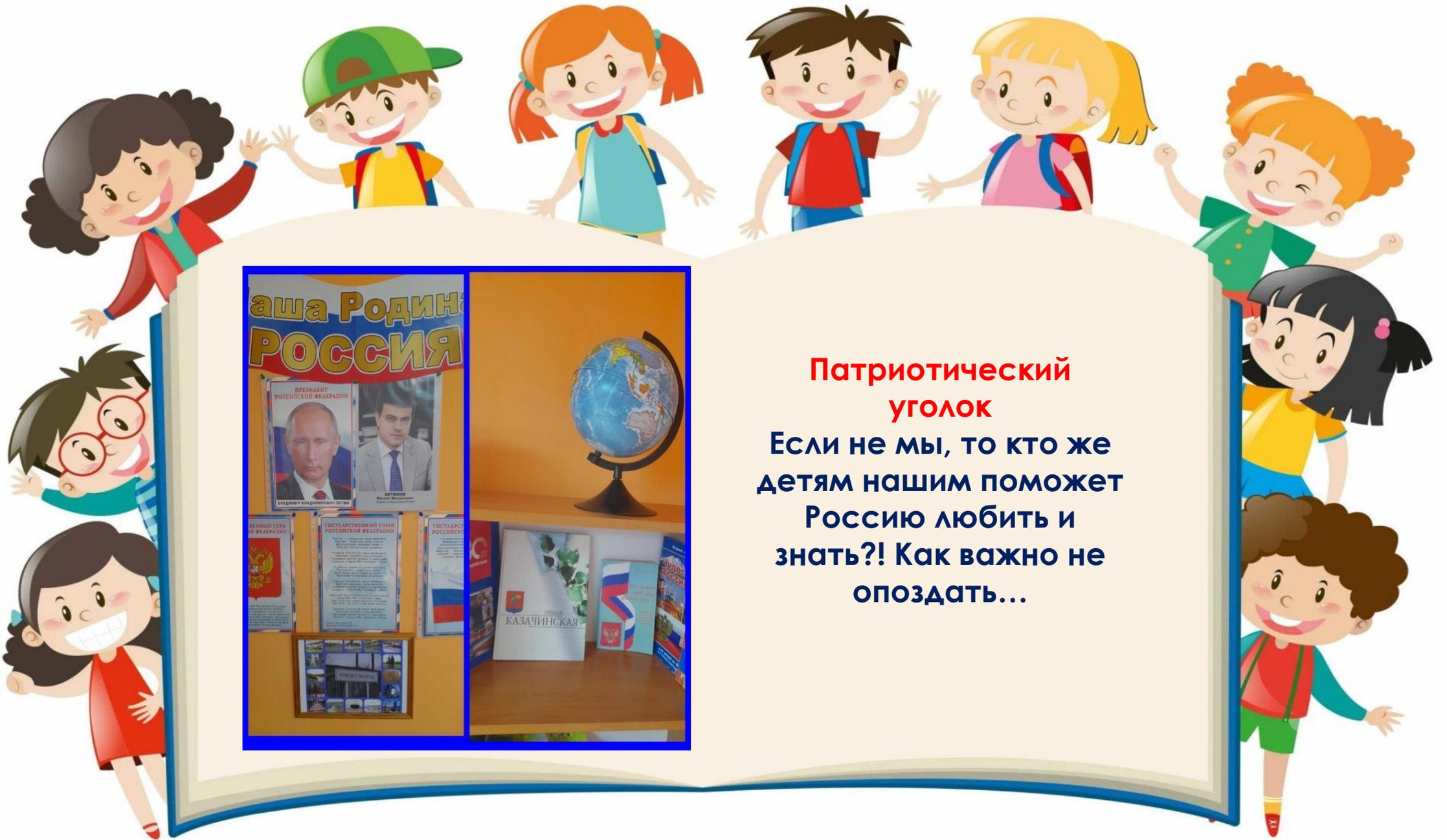
Центр физической культуры

**Если день начать с зарядки, значит, будет всё в порядке!
Нам пилюлю и микстуру заменяет физкультура!**



**Центр «Юный
строитель»**

**Разные конструкторы
используются тут.
Всем создадут
строители комфорт и
уют.**



**Патриотический
уголок**

**Если не мы, то кто же
детям нашим поможет
Россию любить и
знать?! Как важно не
опоздать...**



**Центр дидактических
и настольных игр**

**В игру настольную
играем, по полю
фишками шагаем,
Кубик кидаем, правила
соблюдаем,
Кто выиграл- того
поздравляем!**



**Уголок пожарной
безопасности**

**Вы, друзья, шая, от
скуки,
Не берите спички в
руки,
Зажигалки, свечи
тоже,
Ведь беда случиться
может!**

A large, open book with a cream-colored page is the central focus. Ten diverse, smiling cartoon children are peeking from behind the book's edges. On the left side, from top to bottom: a girl with dark curly hair in a red jacket, a boy with glasses and a green shirt, and a girl in a red dress. On the right side, from top to bottom: a girl with orange hair in a green shirt, a girl with black hair in a yellow shirt, and a boy with curly hair in a red shirt and green shorts. Above the book, five more children are visible: a boy in a green cap and yellow shirt, a girl with orange pigtails in a blue dress, a boy in a red shirt and blue pants, a girl with blonde hair in a pink shirt, and a girl with orange hair in a green shirt. The background is white with blue decorative borders on the left and right sides.

Педагогический коллектив ДОУ не собирается останавливаться на достигнутом. Поиск инновационных подходов к организации предметно – развивающей среды продолжается.



Спасибо за внимание.